

舞蹈学（师范类）专业（130205）（Dance Education）

一、专业简介

舞蹈学（师范）专业在 2003 年成立音乐表演（舞蹈编导方向），2012 年成立以舞蹈教育为主的舞蹈学系，并获批设立音乐与舞蹈学一级学科硕士点，招收舞蹈教学与编创方向的硕士研究生，2013 年正式备案为舞蹈学专业，2019 年更名为以舞蹈教育为主的舞蹈学（师范）专业，是我国东北地区重要舞蹈人才培养阵地。本专业在舞蹈教育、创作、表演、科研及艺术实践等领域取得丰硕成果，并依托综合性大学丰富的人文资源和环境优势，全面深化教育教学改革，着力探索多能力、多样化、特色化专业培养模式，逐步形成了独具特色的舞蹈教育教学体系，为社会输送大量舞蹈人才。

二、培养目标

本专业基于国家文化艺术事业和文化产业繁荣发展宏观战略背景，培养科学精神与人文精神相融合，师德品格高尚、意志品质坚定、知识涵养丰富，具有扎实舞蹈专业素养及文化理论修养，具备舞蹈教育教学及大中型文艺活动的协调、策划、组织等综合应用能力，能胜任各级文化教育机构、院校、中小学、艺术群团等单位的舞蹈教学、表演、编排工作的应用创新型舞蹈教育人才。

1. 师德规范与教育情怀。具有正确世界观、人生观、价值观与仁爱美德，怀有强烈教育情怀，能够树立自强不息的品格和厚德载物的美德，有坚定的职业追求。明确中小学教师职业规范，自觉做以德立身、以德立学、以德施教的好老师。

2. 专业知识与教育教学。了解相关舞蹈教育理论前沿、业态发展以及行业需求，有从不同角度思考问题、分析问题、解决问题的思维，具有教学、表演、编创、实践等综合应用能力。掌握舞蹈所需要的身体技能及专业素养；具有坚强意志品质及肢体语言表达能力，使学生能学思并进，知行合一，具备学习与反思、沟通与合作、分析与创新意识；能够明确中小学舞蹈教育目的，深化舞蹈中小学素质教育功效，掌握中小学舞蹈教育教学规律，逐步形成个人舞蹈教学特色，成为所在中等学校和区域的舞蹈教学骨干。

3. 班级指导与综合育人。掌握舞蹈专业知识及文化理论知识，具有较高文化艺术修养；能运用舞蹈创作技法及多舞种风格素材，独立完成教学、表演、编创与排练等工作；具备舞蹈教学所具有的教育理论、知识体系和专业技能。具备组织协调、设计策划、教学管理等综合能力；树立终身学习的优良品质和道德修养；解放肢体、开发思维、健全人格；具有执着进取、团队合作及执行、担当责任。

三、毕业要求

本专业毕业生应具有正确的世界观、人生观、价值观，能够自觉践行社会主义核心价值观，具有较好的自律能力和热爱舞蹈艺术的执着精神。要系统掌握从事舞蹈教学与舞蹈艺术工作所必备的舞蹈基础理论、舞蹈教育学基础理论、舞蹈表演、舞蹈编创等方面的基本理论和专业知识，掌握与培养目标相应的综合能力。未来能够胜任舞蹈课堂教学、课外艺术实践活动、参与校园及社会艺术文化建设，为毕业后其终生艺术工作及艺术教育事业的良好发展奠定坚实基础。

1. 掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想重要思想，能够准确理解社会主义核心价值观，并依据社会主义核心价值观正确分析和评判教育现象；具有立德树人、促进学生全面发展的理念；了解教师职业道德规范，具有依法执教意识，拥有成为“四有”好老师的远大理想。

2. 理解教育对学生成长、教师自身发展和社会进步的重要意义，了解一定的政治、历史、艺术、文化、生

活、自然等人文社会科学和自然科学知识,了解中国教育基本情况;具有健康体魄,健全人格、良好心理素质、较高文化素养和一定艺术审美与表现能力。

3. 熟练掌握舞蹈专业知识、技术技能及文化素养,能独立运用编舞技法,完成舞蹈编创与排练;掌握舞蹈编排技法及多种舞蹈风格素材,开发学生肢体表现与逻辑思维同时具有敏锐的洞察力、观察力与想象力。通过舞蹈艺术实践所需要的身体技能及舞蹈表现力的全面训练,使学生能自觉产生对专业的高品质追求,养成良好的行为习惯和意志品质,为舞蹈教育工作储备知识技能与经验。

4. 掌握舞蹈学主干课程教学法及多元知识结构,养成从不同角度分析问题、解决问题的逻辑思维方式,掌握教学设计的撰写技能,具备多元化的学习评价能力;在舞蹈教育实践中具备舞蹈教学所具有的教育理论、知识体系和专业技能。

5. 以实践教学贯穿课堂教学始终,实践特色课程多方向、多层次、多维度,注重学生综合素质、实践能力与创新能力的培养;在艺术实践、社会实践、教育实践领域中积极探索,使学生具有综合实践能力,具备仁爱美德、人文精神与艺术审美的素养。

6. 了解学生身心发展和行为习惯养成规律,正确理解学科育人价值,掌握学科育人基本方法;了解学校文化和教育活动开展的方法,能够针对学生身心特点创设并开展主题教育和社团活动。

7. 明确学习目标与职业追求的方向,有社会责任感,形成终身自主学习与对舞蹈事业高品质、高标准的追求;养成课堂用心感受、用身体去感悟思辩的学习习惯;能够积极利用课余时间自主开展舞蹈教学、编创实践、研究活动。能主动了解国内外前沿的教育思想和理念,具有获取知识和运用所学知识发现、分析、解决问题的能力;掌握科学的思维方法和研究方法,具备学习与反思、沟通与合作、分析与创新能力

8. 能够清晰、有条理的与同行及家长等社会公众进行流畅沟通和有亲和力的语言交流;依托本校多学科、跨学科的知识背景,完善舞蹈艺术相关的活动策划、设计、组织协调等工作,具有团队合作与担当精神,能够在多学科背景下承担个体、团队成员和负责人的角色。

四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

列出专业毕业要求与人才培养目标的对应支撑关系矩阵,在该矩阵中用特殊符号表示对于每项培养目标达成关联度最高的毕业要求。H代表高支撑,M代表中支撑,L代表低支撑。可加注*标记与每项培养目标达成关联度最高的毕业要求。下表是示意图表。

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3
毕业要求 1 师德规范	指标 1-1	掌握马克思主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想,能够准确理解社会主义核心价值观,并依据社会主义核心价值观正确分析和评判教育现象;	H		H
	指标 1-2	具有立德树人、促进学生全面发展的理念;	H	H	
	指标 1-3	了解教师职业道德规范,具有依法执教意识,拥有成为“四有”好老师的愿望。	H	H	
毕业要求 2 教育情怀	指标 2-1	理解教育对学生成长、教师自身发展和社会进步的重要意义,了解一定的政治、历史、艺术、文化、生活、自然等人文社会科学和自然科学知识	H	H	M
	指标 2-2	了解中国教育的基本情况;具有健康体魄,健全人格、良好心理素质、较高文化素养和一定艺术审美与表现能力。	H	M	H
	指标 2-3	具有良好的从教意愿,认同人民教师工作的意义和专业性。	H	M	M
毕业要求 3 学科素养	指标 3-1	熟练掌握舞蹈专业知识、技术技能及文化素养,能独立运用编舞技法,完成舞蹈编创与排练。	H		H
	指标 3-2	掌握舞蹈编排技法及多种舞蹈风格素材,开发学生肢体表现与逻辑思维同时具有敏锐的洞察力、观察力与想象力。	M	M	H
	指标 3-3	通过舞台表演所需要的身体技能及舞蹈表现力的全面训练;进行舞台实践磨炼,使学生能自觉产生对专业的高品质追求,养成良好的行为习惯和意志品质。	M	M	
毕业要求 4 教学能力	指标 4-1	掌握舞蹈学主干课程教学法及多元知识结构,提高学生研究、应用、创新等综合能力	M	H	M
	指标 4-2	养成从不同角度分析问题、解决问题的逻辑思维方式		H	M
	指标 4-3	掌握教学设计的撰写技能,具备多元化的学习评价能力,在舞蹈教育实践中具备舞蹈教学所具有的教育理论、知识体系和专业技能。	M	H	

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3
毕业要求 5 班级指导	指标 5-1	树立德育为先的理念,了解中学德育原理与方法,了解学生身心发展和行为习惯养成规律,正确理解学科育人价值,掌握学科育人基本方法	H	M	
	指标 5-2	掌握班级组织与建设的工作规律和基本方法,具有与学生沟通协调能力及班团活动策划能力	M		M
	指标 5-3	具备健康教育的意识和能力,能够在班主任工作实践中,参与德育和心理健康教育等活动的组织与指导,获得积极体验		M	M
毕业要求 6 综合育人	指标 6-1	了解学生身心发展和行为习惯养成规律,正确理解舞蹈学科育人价值,掌握科学育人基本方法;	M	H	
	指标 6-2	了解学校文化和教育活动开展的方法,能够针对学生身心特点创设并开展主题教育和社团活动。	M		M
	指标 6-3	在教育实践中将知识学习、能力发展与品德养成相结合,自觉在舞蹈教学过程中有机进行育人活动,对学生进行有效的教育和引导。		M	H
毕业要求 7 学会反思	指标 7-1	明确学习目标与职业追求方向,有社会责任感,形成终身自主学习与对舞蹈事业高品质、高标准追求。	H	M	
	指标 7-2	养成课堂用心感受、用身体去感悟思辨的学习习惯,能够积极利用课余时间开展舞蹈教学、编创的自主实践、研究;并能主动了解国内外前沿的教育思想和理念。	M	H	
	指标 7-3	掌握科学的思维方法和研究方法,运用所学知识发现、分析、较好地解决问题,具备学习与反思、沟通与合作、分析与创新能力		H	H
毕业要求 8 沟通合作	指标 8-1	能够清晰、有条理的与同行及学生家长等社会公众进行流畅沟通和有亲和力的语言交流,掌握与培养目标相应的综合素质。		H	M
	指标 8-2	依托本校多学科、跨学科的知识背景,完善舞蹈艺术相关的活动策划、设计、组织协调等工作,具有团队合作与担当精神,能够在多学科背景下承担个体、团队成员和负责人的角色。	H	M	
	指标 8-3	理解沟通协作的作用,培养团队合作精神		H	M

五、主干学科

音乐与舞蹈学

六、核心课程

舞蹈编导理论与技法、现代舞技术、中国古典舞基训、民族民间舞、中国古典舞教学法、课程与教学论、教学设计与技能训练、课程标准与教材研究。

七、学制与修业年限

学制 4 年,修业年限 3—6 年。

八、学分要求

本专业学生在学期间最低修满 165 学分。

九、授予学位

艺术学学士。

十、课程设置及学分分配

1. 课程设置及学分分配

课程平台	课程性质	课程模块	理论教学学分			实践教学学分			合计
			必修	选修	小计	必修	选修	小计	
通识教育课程平台(41.5 学分)	公共基础课程 (34.5 学分)	思想政治理论类	14		14	3		3	17
		交流与表达类	10		10	1		1	11
		信息技术类	1		1	0.5		0.5	1.5
		国防与安全教育类	3		3	1		1	4
		健康教育类	1		1				1
	综合素质课程 (7 学分)	计算机应用技术专题		1	1				1
		思想政治教育		1	1				1
		教师教育		1	1				1
		其他系列		5	5				5
		小计		29	7	36	5.5		5.5

课程平台	课程性质	课程模块	理论教学学分			实践教学学分			合计
			必修	选修	小计	必修	选修	小计	
专业教育课程平台(91.5学分)	专业基础课程		6		6	11		11	17
	专业主干课程		2		2	44		44	46
	专业发展课程			18.5	18.5				18.5
	专业综合实践					10		10	10
	小计		8	18.5	26.5	65		65	91.5
教师教育课程平台(26学分)	教育基础理论与技能课程		6		6	2		2	8
	教师职业发展课程		6	3	9	1		1	10
	教育实践(8学分)	教育见习				1		1	1
		教育实习				6		6	6
		教育研习				1		1	1
小计		12	3	15	11		11	26	
劳动教育与创新创业教育课程平台(6学分)	劳动教育		0.5		0.5	1.5		1.5	2
	就业指导与职业生涯规划					2		2	2
	创新创业理论与实践					2		2	2
	小计		0.5		1	5.5		5.5	6
学分总计			49.5	28.5	78	87		87	165
必修比例	82.7%	选修比例	17.3%	理论比例	47.3%	实践比例	52.7%		

2. 集中实践环节学分统计

课程平台	实践环节	学分	占总学分比例		
通识教育课程平台	军训	1	0.6%		
专业教育课程平台	舞台艺术实践(比赛、演出)	1	6.1%		
	社会实践(采风、观摩学习等)	1			
	教育实践(模拟与实际教学)	1			
	毕业晚会	1			
	毕业论文(设计)	6			
教师教育课程平台	教育实践	教育见习	1	8	4.8%
		教育实习	6		
		教育研习	1		
劳动教育与创新创业教育课程平台	劳动教育	1.5	3.3%		
	就业指导与职业生涯规划	2			
	创新创业理论与实践	2			
学分总计		24.5			

十一、教学计划表

1、通识教育课程平台

通识教育课程平台 41.5 学分。其中公共基础课 34.5 学分，综合素质课 7 学分。

分类	课程模块	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
								理论学时	实践/实验学时			
公共基础课	思想政治理论类	D30010001	思想道德与法治	Ideological and Moral and Rule of Law	2	必修	32	32		1	3	考试
		D30010002	思想道德与法治专题实践	Thematic Practice of Ideological and Moral and Rule of Law	1	必修	32		32	1	2	考查
		D30010003	中国近现代史纲要	Chinese Modern History	3	必修	48	48		2	3	考试
		D30010004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	2	必修	32	32		3	2	考试

分类	课程模块	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式	
								理论学时	实践/实验学时				
公共基础课	思想政治理论类	D30010005	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	1	必修	32		32	3	2	考查	
		D30010006	马克思主义基本原理	Principles of Marxism	3	必修	48	48		4	3	考试	
		D30010007	形势与政策	Situation and Policy	2	必修	64	64		1-8	2	考查	
		D30010010	习近平新时代中国特色社会主义思想概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	1	必修	32		32	3	2	考查	
		D30010011	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2	必修	32	32		3	2	考试	
	交流与表达类	D31010001	大学外语(一)	College English I	2.5	必修	48	32	16	1	4	考试	
		D31010002	大学外语(二)	College English II	2.5	必修	48	32	16	2	3	考试	
		D31010003	大学外语(三)	College English III	2	必修	32	32		3	2	考试	
		D31010004	大学外语(四)	College English IV	2	必修	32	32		4	2	考试	
		D33010001	大学语文	College Chinese	2	必修	32	32		2	3	考查	
	信息技术类	D32010001	大学计算机基础	Fundamentals of Computer	1.5	必修	32	16	16	1	2	考试	
	国防与安全教育类	D36010001	军事理论	Military Theory	2	必修	32	32		1-4	4	考查	
		D36010002	军训与军事技能	Military Practice	1	必修	2周		2周	1	20	考查	
		D36010003	国家安全教育	Safety Education	1	必修	16	16		1-4	2	考查	
	健康教育类	D31000001	大学生心理健康(一)	Psychological Health of Undergraduate I	1	必修	16	16		1-2	2	考查	
	学分小计					34.5							
	学时小计						640+2周	496	144+2周				
	综合素质课	思想政治教育	D400101002	四史(党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史)	The Histories of the Party, New China, the Reform and Opening-up, and Socialist Development	1	必选	16			2-7	2	考查
		其他系列	D400101007	人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流任选课	Free Electives: Humanities and Arts; Society and Culture; Nature and Technology; Teacher Education; Innovation and Entrepreneurship Education; Cross-cultural Communication and Exchange	1	任选	16			2-7	2	考查
		自然与科技	D400101003	计算机应用技术专题	Special Subject on Computer Application Technology	1	必选	32			2-7	2	考查
教师教育		D400101008	中学生生涯规划与发展指导	the career planning and development guidance for the middle school students	1	必选	16			2-7	2	考查	
		D400101009	教育政策与法规	Education Policies and Regulations	1	任选	16			2-7	2	考查	
应修学分					7								
学时小计						96							

修读说明:

1. 综合素质课程学时合计 128 学时, 学分合计 7 学分。

2.“人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流任选课”选修4学分,64学时。

2、专业教育课程平台

专业教育课程平台 91.5 学分。其中专业综合实践 10 学分,专业基础课 17 学分,专业主干课 46 学分,专业发展课 18.5 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
专业基础课	D07060001	基本乐理与视唱练耳(一)	Basic Music Theory and Sight singing Practice Ear I	1.5	必修	26	13	13	1	2	考试
	D07060002	芭蕾舞基础训练(一)	Ballet Basic Training I	3	必修	104		104	1	8	考试
	D07060003	中国古典舞身韵(一)	Chinese Classical Dance Body Charm I	1	必修	26		26	1	2	考试
	D07060004	基本乐理与视唱练耳(二)	Basic Music Theory and Sight singing Practice Ear II	1.5	必修	32	16	16	2	2	考试
	D07060005	芭蕾舞基础训练(二)	Ballet Basic Training II	4	必修	128		128	2	8	考试
	D07060006	中国古典舞身韵(二)	Chinese Classical Dance Body Charm II	2	必修	64		64	2	4	考试
	D07060007	舞蹈艺术概论	Introduction to Dance Art	2	必修	32	32		4	2	考试
	D07060067	舞蹈美学	Dance Aesthetics	2	必修	32	32		5	2	考查
	学分小计					17					
学时小计						444	93	351			
专业主干课	D07060009	舞蹈编导理论与技法(一)	Dance Choreographer Theory and Techniques I	1	必修	26		26	1	2	考试
	D07060010	民族民间舞(一)	Folk Dancing Material I	2	必修	52		52	1	4	考试
	D07060011	舞蹈编导理论与技法(二)	Dance Choreographer Theory and Techniques II	1	必修	32		32	2	2	考试
	D07060012	民族民间舞(二)	Folk Dancing Material II	2	必修	64		64	2	4	考试
	D07060013	舞蹈编导理论与技法(三)	Dance Choreographer Theory and Techniques III	2	必修	64		64	3	4	考试
	D07060014	民族民间舞(三)	Folk Dancing Material III	2	必修	64		64	3	4	考试
	D07060015	中国古典舞基训(一)	Chinese Classical Dance Basic Training I	4	必修	128		128	3	8	考试
	D07060016	舞蹈编导理论与技法(四)	Dance Choreographer Theory and Techniques IV	2	必修	64		64	4	4	考试
	D07060017	民族民间舞(四)	Folk Dancing Material IV	2	必修	64		64	4	4	考试
	D07060018	现代舞技术(一)	Modern Dance I	2	必修	64		64	4	4	考试
	D07060019	中国古典舞基训(二)	Chinese Classical Dance Basic Training II	4	必修	128		128	4	8	考试
	D07060020	舞蹈作品分析	Analysis of Dance Works	1	必修	32	32		5	2	考试
	D07060021	舞蹈编导理论与技法(五)	Dance Choreographer Theory and Techniques V	2	必修	64		64	5	4	考试
	D07060022	现代舞技术(二)	Modern Dance II	2	必修	64		64	5	4	考试
	D07060023	民族民间舞(五)	Folk Dancing Material V	2	必修	64		64	5	4	考试
	D07060024	中国古典舞基训(三)	Chinese Classical Dance Basic Training III	4	必修	128		128	5	8	考试
	D07060025	舞蹈编导理论与技法(六)	Dance Choreographer Theory and Techniques VI	2	必修	64		64	7	4	考试
	D07060026	现代舞技术(三)	Modern Dance III	2	必修	64		64	7	4	考试
	D07060027	民族民间舞(六)	Folk Dancing Material VI	2	必修	64		64	7	4	考试
	D07060028	中国古典舞基训(四)	Chinese Classical Dance Basic Training IV	4	必修	128		128	7	8	考试
D07060029	中国古典舞教学法	Chinese Classical Dance Teaching Method	1	必修	32		32	7	2	考查	
学分小计					46						
学时小计						1454	32	1422			

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
专业发展课	D07060036	声乐	Voice	2	任选	32	32		4	2	考查
	D07060037	舞蹈编排与教学(一)	Choreography and Pedagogy I	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07060038	钢琴	Piano	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07060039	灯光舞美	Lamplight and Scenery	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07060040	素质教育舞蹈课	Quality Education Dance Class	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07060041	舞蹈编排与教学(二)	Choreography and Pedagogy II	2	任选	32	32		7	2	考查
	D07060042	排练课	Theater Art Rehearsal	2	任选	32	32		7	2	考试
	D07060043	戏剧表演	Dramatic Performance	1	任选	32		32	7	2	考查
	D07060044	中外舞蹈发展史	The History of Chinese and Foreign Dance	2	任选	32	32		7	2	考查
	D07060045	舞蹈解剖学	Dance Anatomic	2	任选	32	32		7	2	考试
	D07060046	中国古典舞水袖、剑	Classical Twirls, Sword	3	任选	36	36		7	4	考试
	D07060068	专业导论课	Professional Introduction Course	1	必选	16	16		1	2	考查
	D07060069	剧目(一)	Theater Arts I	2	必选	32	32		2	2	考试
	D07060070	剧目(二)	Theater Arts II	2	必选	32	32		3	2	考试
	D07060071	剧目(三)	Theater Arts III	2	必选	32	32		4	2	考试
	D07060072	剧目(四)	Theater Arts IV	2	必选	32	32		5	2	考试
	D07060073	舞蹈论文写作	Dance Essay Writing	1	必选	16	16		7	2	考查
	应修学分					18.5					
学时小计						516	484	32			

修读说明:

专业发展课程最低选修 18.5 学分,总学时 296 学时,理论学时 296 学时,实践/实验学时 0 学时。

专业综合实践	D07060047	舞台艺术实践(比赛、演出)	Stage Art Practice (competition, performance)	1	必修	20		20	3	20	考查	
	D07060048	社会实践(采风、观摩学习等)	Social Practice (collecting , observing and learning)	1	必修	20		20	4	20	考查	
	D07060049	教育实践(模拟与实际教学)	Educational practice (simulation and practical teaching)	1	必修	20		20	5	20	考查	
	D07060050	毕业晚会	Graduation Performance	1	必修	20		20	6	20	考查	
	D39020001	毕业论文(设计)	Graduation Thesis (Design)	6	必修	14 周		14 周	7-8	20	考查	
	学分小计					10						
	学时小计						80+14 周	80+14 周				

3、教师教育课程平台

教师教育课程平台 26 学分。其中教育实践 8 学分,教育基础理论与技能课 8 学分,教师职业发展课 10 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
教育基础理论与技能课	D38030001	教育学基础	The Fundamentals of Education	2	必修	32	32		2	2	考试
	D38030002	心理学基础	The Fundamentals of Psychology	2	必修	32	32		3	2	考试
	D38030003	现代教育技术	Contemporary Educational Technology	2	必修	48	16	32	6	3	考试
	D38030004	教师专业发展与职业道德	Teacher Professional Development and Professional Ethics	1	必修	16	16		4	2	考试
	D38030005	普通话	Mandarin	0.5	必修	0			1-6	2	考查
	D38030006	书写规范汉字	Standard Chinese Characters Writing	0.5	必修	0			1-6	2	考查
	学分小计					8					
学时小计						128	96	32			

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
教师职业发展课	D07060051	课程与教学论	Curriculum and Teaching Theory	1.5	必修	32	16	16	3	2	考试
	D07060052	教学设计与技能训练 (含微格教学)	Teaching Design and Skills Training	1.5	必修	32	16	16	4	2	考试
	D07060053	课程标准与教材研究	Curriculum Standard and Research on Textbooks	1	必修	16	16		4	2	考试
	D07060054	班主任与班级管理	Class Sponsor and Class Construction	1	必修	16	16		5	2	考试
	D07060055	教育测量与评价基础	The Basics of Educational Measurement and Evaluation	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07060056	学生品德发展与道德教育	Student Moral Development and Moral Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07060057	学生心理辅导	Student Psychological Counseling	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07060058	音乐教师口语(含微格教学)	Music Teacher Oral Language	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07060059	音乐综合实践活动	Music Comprehensive Practice activities	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07060060	音乐教学案例解读	Interpretation of Music Teaching Cases	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07060061	舞蹈教育学	Dance Pedagogy	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07060062	芭蕾舞教学法	Ballet Pedagogy	1	任选	32		32	2	2	考查
	D07060063	音乐教育名著导读	Guide to Readings on Music Education Classics	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07060064	中国民族民间舞教材与教法	Music Curriculum Standard and Material Research	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07060065	音乐教育国际比较研究	Comparative Study on International Music Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07060066	音乐教育研究方法	Research Methods of Music Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D38050001	学习科学	Learning Sciences	2	必修	32	32		5	2	考试
	应修学分					10					
	学时小计						336	272	64		
修读说明: 教师职业发展课程最低选修 10 学分,总学时 192 学时,理论学时 128 学时,实践/实验学时 64 学时。											
教育实践	D38040001	教育见习	School Visits	1	必修	2 周		2 周	5	20	考查
	D38040002	教育实习	Teaching Practice	6	必修	14 周		14 周	6	20	考查
	D38040003	教育研习	Educational Research Training	1	必修	2 周		2 周	7	20	考查
	学分小计					8					
	学时小计						18 周	18 周			

4. 劳动教育与创新创业教育平台

劳动教育与创新创业教育平台 6 学分。其中创新创业教育 4 学分,劳动教育 2 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
创新创业教育	D41020001	就业指导与职业生涯规划	Entrepreneurial Guidance and Career Planning	2	必修	32		32	1-8	2	考查
	D41020002	创新创业理论与实践	Theory and Application of Innovation and Entrepreneurship	2	必修	32		32	1-8	2	考查
	学分小计					4					
	学时小计						64	64			
劳动教育	D41010001	劳动教育	Labor Education	2	必修	32	8	24	1-8	2	考查
	学分小计					2					
	学时小计						32	8	24		

十二、课程体系与毕业要求对应关系矩阵

课程平台与 课程性质	课程名称	修读 方式	毕业要求指标点																								
			师德 规范			教育 情怀			学科 素养			教学 能力			班级 指导			综合 育人			学会 反思			沟通 合作			
			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3	
通识 教育 课程	思想道德与法治	必修	H			M																					
	思想道德与法治专题实践	必修	H																								
	中国近现代史纲要	必修	H			M																					
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论 体系概论	必修	H			M																					
	毛泽东思想和中国特色社会主义理论 体系概论专题实践	必修	H																								
	习近平新时代中国特色社会主义思想 概论	必修	H			M																					
	习近平新时代中国特色社会主义思想 概论专题实践	必修	H																								
	马克思主义基本原理	必修	H			M																					
	形势与政策	必修	H																								
	大学语文	必修				M																					
	大学外语(一)	必修				M																					
	大学外语(二)	必修				M																					
	大学外语(三)	必修				M																					
	大学外语(四)	必修				M																					
	大学计算机基础	必修				M																					
	军事理论	必修	M				M																				
军训与军事技能	必修	M				M																					
国家安全教育	必修				H																						
大学生心理健康(一)	必修		H																								
综合 素质 课程	自然与科技	必选							M			M	H														
	思想政治教育	必选	H	H	M			H										H									
	教师教育	必选			H			H																			
	其他系列	任选				M				M									H					M		H	
专业 基础 课程	基本乐理与视唱练耳(一)	必修			M									M													
	芭蕾舞基础训练(一)	必修						H				M								H			M				
	中国古典舞身韵(一)	必修				M	H			H											M						
	基本乐理与视唱练耳(二)	必修			M									M													
	芭蕾舞基础训练(二)	必修						H				M								H			M				
	中国古典舞身韵(二)	必修	H			H															M						
	舞蹈艺术概论	必修	H			M							H												M		
舞蹈美学	必修				H						H						M										
专业 教育 课程	舞蹈编导理论与技法(一)	必修						M	M																M		
	民族民间舞(一)	必修						M	M																M		
	舞蹈编导理论与技法(二)	必修						M	M																M		
	民族民间舞(二)	必修						M	M																M		
	舞蹈编导理论与技法(三)	必修									H							H				M		M			
	民族民间舞(三)	必修						M	M																M		
	中国古典舞基训(一)	必修	H							H	M										M						
	舞蹈编导理论与技法(四)	必修									H							H				M		M			
	民族民间舞(四)	必修						M	M																M		
	现代舞技术(一)	必修							H			H										M					
	中国古典舞基训(二)	必修	H							H	M										M						
	舞蹈作品分析	必修							H			H	M									M					
	舞蹈编导理论与技法(五)	必修										H						H				M		M			
	现代舞技术(二)	必修								H			H									M					
	民族民间舞(五)	必修						M	M																	H	
中国古典舞基训(三)	必修	H								H	M									M							
舞蹈编导理论与技法(六)	必修										H						H				M		M				

课程平台与课程性质		课程名称	修读方式	毕业要求指标点																								
				师德规范			教育情怀			学科素养			教学能力			班级指导			综合育人			学会反思			沟通合作			
				1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3	
劳动教育 与创新创业教育平台	劳动教育	劳动教育	必修				M																					
	创新创业教育平台	就业指导与职业生涯规划	必修				M																					
		创新创业理论与实践	必修											M														