

音乐学院 (School of Music)

音乐学 (师范类) 专业 (130202) (Music Education)

一、专业简介

本专业始建于1990年,2003年建院以来,学院高度重视本专业发展,先后成立音乐教育研究组、教师教育教研室,并于2018年成立音乐教育系,在省内以及全国显示出较强的竞争力与优势。2018年建立学科教学(音乐)硕士点,2019年建立音乐教育方向学术硕士点,2021年获批国家级一流本科专业建设点。本专业拥有博士生导师1名、硕士生导师25名,博士学历教师8名,高级职称以上教师占比62%,专业发展态势迅猛。本专业现有学生近260人。专业现已形成“以教师核心素养为主线、以民族民间音乐为特色”的优势发展路径,并已实现学生培养全程“艺术实践贯穿始终”的理念,建立起本硕博一体化培养体系。

二、培养目标

本专业适应国家基础教育改革发展要求,立足辽宁,面向全国,培养思想政治素质良好、师德师风高尚、教育情怀深厚,具有系统的音乐教育基本理论知识和技能、教育教学实践能力,能在中学胜任音乐教育教学和教研、班级管理、课外音乐组织活动和校园文化建设等工作,并能从事学校音乐教育研究、具有终身发展能力的骨干音乐教师。

培养目标1:师德规范与教育情怀。积极践行社会主义核心价值观,增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。忠诚党的教育事业,贯彻党的教育方针,坚持正确的教师观、教育观、学生观,以立德树人为己任,具有良好的职业道德和文化修养,富有强烈的职业认同感和爱岗敬业精神,为人师表,关爱学生,做学生健康成长的指导者和引路人。

培养目标2:专业知识与教育教学。掌握扎实的音乐学科基础知识、基本理论和基本技能,明晰学科知识体系的基本思想和方法,具备优良的人文与科学素养。能够理解和掌握新时代中学音乐学科核心素养、课程标准、教材特点,落实以学生为中心的理念,熟练驾驭中学音乐课堂教学、上好优质示范课,并开展评课等教研活动。初步形成个人教学特色,成为所在中等学校和区域的音乐教学骨干。

培养目标3:班级指导与综合育人。树立德育为先理念,能够遵循中学生身心发展规律与特点,运用中学德育的基本原理与方法,融合现代信息技术手段,进行班级管理与班集体建设;理解音乐学科育人价值,能够有机结合学科进行育人活动,设计和组织开展课外艺术实践、校园文化艺术建设、社团建设等活动,落实音乐教育活动的综合育人功能。

培养目标4:终身学习与自主发展。具有终身学习与自主发展意识,对教师职业生涯发展有清晰的规划;能够追踪国内外中学音乐教育教学改革及学科发展前沿动态,掌握先进的教育教学理论;具有批判性思维和创新意识,善于沟通交流,具有团队协作精神,习惯在教育教学中主动反思、不断改进,实现持续成长与专业发展,成长为学校及区域骨干音乐教师。

三、毕业要求

本专业学生要系统掌握从事学校音乐教育所必备的音乐基础理论、基础知识和基本技能,具有较高的音乐文化素养、较强的艺术表现能力和综合艺术实践能力,能够胜任中小学音乐课堂教学、指导课外艺术活动、参

与校园文化和艺术环境建设，并为毕业以后的终生学习和可持续发展打下坚实基础。

本专业毕业生应获得以下几方面的知识和能力：

1. 坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，拥护中国共产党的领导，践行社会主义核心价值观，增进对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。认真贯彻党和国家的教育方针，把立德树人作为教育的根本任务。遵守中学教师职业道德规范，树立依法、依规执教意识，立志成为有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心的好老师。

2. 具有强烈的从教意愿，热爱音乐教育事业，具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有丰富的人文底蕴和求真的科学精神，尊重学生人格，富有爱心、责任心，工作细心、耐心，做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。

3. 系统扎实掌握音乐学科的基本知识、基本原理和基本技能，形成科学的学科观。深入把握学科知识体系的发展历史和前沿动态，注重拓宽学习视野，了解音乐学科与其他人文学科、姊妹艺术学科及社会实践的联系。能够在教育教学实践中，综合运用学科知识分析和解决教学实际问题，提高教学的严谨性和实效性。

4. 掌握音乐课程与教学的基本理论与技能，具备基本的教学能力；熟悉义务教育艺术课程标准与教材内容，掌握有效的音乐教学方法与策略，能够根据中学生的学习特点及现代教育技术进行教学设计、实施和评价；掌握音乐教育研究的基本方法，具备基本的教学研究能力。

5. 树立德育为先理念，了解中学生心理发展特点，把握中学德育目标、原理、内容与方法。掌握班级组织、管理与建设的工作规律和基本方法，能够在教育实践中，参与德育和心理健康教育等教育活动的组织与指导，担任或协助班主任工作，获得班级指导工作的积极体验。

6. 具有综合育人的意识，深入理解音乐学科的育人价值，了解中学生身心发展的规律，了解思政内容、德育内容，掌握综合育人的途径和方法。能够有机结合学科教学进行育人活动。在音乐教育教学实践活动中渗透育人内容，获得综合育人的积极体验。

7. 具有终身学习与专业发展意识，了解国内外音乐教育的改革发展动态，能够适应时代和教育发展需求，进行学习和职业生涯规划。具有一定创新意识，能够运用批判性思维方法分析和解决教育教学实际问题。

8. 理解学习共同体的作用，具有良好的团队协作精神。具有良好的语言表达能力，掌握沟通合作技巧，能够与他人进行有效、良好的沟通，具有积极的群组互助和合作学习体验。

四、毕业要求与培养目标对应关系矩阵

列出专业毕业要求与人才培养目标的对应支撑关系矩阵，在该矩阵中用特殊符号表示对于每项培养目标达成关联度最高的毕业要求。H 代表高支撑，M 代表中支撑，L 代表低支撑。可加注 * 标记与每项培养目标达成关联度最高的毕业要求。下表是示意图表。

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 1 师德规范	指标 1-1	坚定理想信念,掌握并理解社会主义核心价值观的基本内容与价值取向,自觉践行社会主义核心价值观,形成对中国特色社会主义的思想认同、政治认同、理论认同和情感认同。	H			M
	指标 1-2	全面贯彻党的教育方针,以立德树人为己任,培养德、智、体、美、劳全面发展的社会主义建设者和接班人。	H		M	
	指标 1-3	能够阐明中学音乐教育工作的意义和特点,拥有强烈的职业认同感,在音乐教学中能够乐于教学,树立正确的教育观、教师观、学生观。	H		M	
毕业要求 2 教育情怀	指标 2-1	具有良好的从教意愿,认同人民教师工作的意义和专业性。	H		M	
	指标 2-2	具有积极的情感、端正的态度、正确的价值观。具有人文底蕴和科学精神,尊重学生人格,富有爱心、责任心、事业心,工作细心、耐心。	H		M	
	指标 2-3	全心全意做学生锤炼品格、学习知识、创新思维、奉献祖国的引路人。	H		M	

毕业要求			培养目标 1	培养目标 2	培养目标 3	培养目标 4
毕业要求 3 学科素养	指标 3-1	掌握音乐学专业基础知识和基本理论,能够使用乐理、视唱练耳、和声、曲式、复调等知识进行音乐鉴赏、音乐分析与音乐创作。	M	H		
	指标 3-2	掌握音乐学科基本技能,能够使用声乐演唱、钢琴伴奏、器乐演奏、合唱指挥、舞蹈编导、乐队指挥等进行音乐表现,具有一项音乐表现专长,形成基本音乐学科核心素养。		H		
	指标 3-3	掌握音乐学科与自然科学与人文社科等学科的联系,熟悉中外音乐史、音乐文化、民族音乐学、音乐美学等理论的相互关联,并能够从多学科视角进行音乐艺术相关现象的分析与研究,掌握中国传统音乐文化特征,形成文化自信。		H		M
毕业要求 4 教学能力	指标 4-1	能够根据各学段学生身心发展特征、学习特征进行学情分析,成为学生音乐学习及终身发展的促进者;能够根据课程标准、教材内容、地域特征及学生发展进行教学设计。		H		
	指标 4-2	能够按照课程及教学设计、音乐学科特征、学情及教学内容进行基于学科核心素养指向的教学实施及评价;能够将现代教育技术融入教学过程,可以综合、全面对学生学习进行辅助、指导及评价。		H	M	
	指标 4-3	具备探索、发现、研究、解决音乐教育现象的基本能力,掌握音乐教育相关理论进行教学研究的一般方法;熟悉课堂教学、校本课程、第二课堂、校园文化活动构建的基本规律;能够借鉴先进的音乐教育理念和经验,改进音乐教学实践。		H	M	
毕业要求 5 班级指导	指标 5-1	树立德育为先理念,了解中学德育的基本原理与基本方法。			H	
	指标 5-2	掌握班级组织与建设的工作规律与基本方法,做好学生发展指导、综合素质评价、与家长及社区沟通合作等工作。			H	M
	指标 5-3	能够在班主任工作实践中,具备开展德育活动、美育活动和心理健康教育的能力。	M		H	
毕业要求 6 综合育人	指标 6-1	具有五育并举、综合育人的理念意识,熟悉美育规律,树立利用音乐浸润学生心灵、引导学生发展的理想。			H	
	指标 6-2	坚持以学生为中心,树立科学的育人理念。能够在教育实践中将知识学习、能力发展与品德养成相结合,自觉在音乐教学过程中有机进行育人活动,对学生进行有效的教育和引导。			H	M
	指标 6-3	能够理解音乐学科以美育人、以文化人的学科育人价值,有机结合学科教学进行育人活动。		M	H	
毕业要求 7 学会反思	指标 7-1	具有终身学习与专业发展意识。了解音乐专业发展的核心内容和发展路径,养成自主学习习惯,制定合理的自身学习和专业发展规划,具有自我管理能力和自我管理能力。		M		H
	指标 7-2	具有全球意识和开放心态,了解国内外音乐学科的发展趋势和基础教育改革的前沿动态。积极参与国际教育交流。		M		H
	指标 7-3	理解教师是反思型实践者,能够运用批判性思维方法分析和解决问题。			M	H
毕业要求 8 沟通合作	指标 8-1	理解学习共同体的作用,掌握一定的沟通合作技能。			M	H
	指标 8-2	具有集体意识和团队协作精神,良好的人际沟通和协调能力。		M		H
	指标 8-3	能够积极开展小组互助和合作学习,创建学习共同体。			M	H

五、主干学科

音乐与舞蹈学

六、核心课程

音乐学科类:基本乐理、视唱练耳、多声部音乐分析与写作、中外音乐史与名作赏析、钢琴、声乐、中外乐器演奏、中外民族音乐、合唱与指挥;

音乐教育类:学校音乐教育导论与教材教法、音乐课程与教学论、音乐教学设计与技能训练、音乐课程标准与教材研究;

特色实践类:音乐艺术实践、音乐教学能力实践、微课展示实践。

七、学制与修业年限

学制 4 年,修业年限 3—6 年。

八、学分要求

本专业学生在学期间最低修满 160 学分。

九、授予学位

艺术学学士。

十、课程设置及学分分配

1. 课程设置及学分分配

课程平台	课程性质	课程模块	理论教学学分			实践教学学分			合计
			必修	选修	小计	必修	选修	小计	
通识教育课程平台(45.5学分)	公共基础课程 (38.5 学分)	思想政治理论类	14		14	3		3	17
		交流与表达类	10		10	1		1	11
		信息技术类	1		1	0.5		0.5	1.5
		国防与安全教育类	3		3	1		1	4
		健康教育类	5		5				5
	综合素质课程 (7 学分)	思想政治教育		1	1				1
		自然与科技		1	1				1
		教师教育		1	1				1
		其他系列		4	4				4
	小计			33	7	40	5.5		5.5
专业教育课程平台(82.5 分)	专业基础课程		27		27	4.5		4.5	31.5
	专业主干课程		16		16	5		5	21
	专业发展课程			14	14		6	6	20
	专业综合实践					10		10	10
	小计			43	14	57	19.5	6	25.5
教师教育课程平台(26 学分)	教育基础理论与技能课程		6		6	2		2	8
	教师职业发展课程		6	3	9	1		1	10
	教育实践(8 学分)	教育见习				1		1	1
		教育实习				6		6	6
		教育研习				1		1	1
小计		12	3	15	11		11	26	
劳动教育与创新创业教育课程平台(6 学分)	劳动教育		0.5		0.5	1.5		1.5	2
	就业指导与职业生涯规划					2		2	2
	创新创业理论与实践					2		2	2
	小计		0.5		0.5	5.5		5.5	6
学分总计			88.5	24	112.5	41.5	6	47.5	160
必修比例	81.25%	选修比例	18.75%	理论比例	70.31%	实践比例		29.69%	

2. 集中实践环节学分统计

课程平台	实践环节	学分	占总学分比例
通识教育课程平台	军训	1	0.6%
专业教育课程平台	音乐艺术实践(一)	1	6.3%
	音乐艺术实践(二)	1	
	音乐教学能力实践	1	
	微课展示实践	1	
	毕业论文(设计)	6	
教师教育课程平台	教育见习	1	5%
	教育实习	6	
	教育研习	1	
劳动教育与创新创业教育课程平台	劳动教育	1.5	3.4%
	就业指导与职业生涯规划	2	
	创新创业理论与实践	2	
学分总计		24.5	

十一、教学计划表

1、通识教育课程平台

通识教育课程平台 45.5 学分。其中公共基础课 38.5 学分，综合素质课 7 学分。

分类	课程模块	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式	
								理论学时	实践/实验学时				
公共基础课	思想政治理论类	D30010001	思想道德与法治	Ideological and Moral and Rule of Law	2	必修	32	32		1	3	考试	
		D30010002	思想道德与法治专题实践	Thematic Practice of Ideological and Moral and Rule of Law	1	必修	32		32	1	2	考查	
		D30010003	中国近现代史纲要	Chinese Modern History	3	必修	48	48		2	3	考试	
		D30010004	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	2	必修	32	32		3	2	考试	
		D30010005	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Mao Zedong Thought and The Theoretical System of Socialism with Chinese Characteristics	1	必修	32		32	3	2	考查	
		D30010006	马克思主义基本原理	Principles of Marxism	3	必修	48	48		4	3	考试	
		D30010007	形势与政策	Situation and Policy	2	必修	64	64		1-8	2	考查	
		D30010010	习近平新时代中国特色社会主义思想概论专题实践	Thematic Practice of Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	1	必修	32		32	3	2	考查	
		D30010011	习近平新时代中国特色社会主义思想概论	Introduction to Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era	2	必修	32	32		3	2	考试	
		交流与表达类	D31010001	大学外语(一)	College English I	2.5	必修	48	32	16	1	4	考试
			D31010002	大学外语(二)	College English II	2.5	必修	48	32	16	2	3	考试
	D31010003		大学外语(三)	College English III	2	必修	32	32		3	2	考试	
	D31010004		大学外语(四)	College English IV	2	必修	32	32		4	2	考试	
	D33010001		大学语文	College Chinese	2	必修	32	32		2	3	考查	
	信息技术类	D32010001	大学计算机基础	Fundamentals of Computer	1.5	必修	32	16	16	1	2	考试	
	国防与安全教育类	D36010001	军事理论	Military Theory	2	必修	32	32		1-4	4	考查	
		D36010002	军训与军事技能	Military Practice	1	必修	2周		2周	1	40	考查	
		D36010003	国家安全教育	Safety Education	1	必修	16	16		1-4	2	考查	
	健康教育类	D31000001	大学生心理健康(一)	Psychological Health of Undergraduate I	1	必修	16	16		1-2	2	考查	
		D35010001	体育(一)	Physical Education I	1	必修	26	26		1	2	考查	
		D35010002	体育(二)	Physical Education II	1	必修	32	32		2	2	考查	
		D35010003	体育(三)	Physical Education III	1	必修	32	32		3	2	考查	
		D35010004	体育(四)	Physical Education IV	1	必修	32	32		4	2	考查	
	学分小计					38.5							
	学时小计						762+2周	618	144+2周				

分类	课程模块	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
								理论学时	实践/实验学时			
综合素质课	其他系列	D400101007	人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流任选课	Free Electives: Humanities and Arts; Society and Culture; Nature and Technology; Teacher Education; Innovation and Entrepreneurship Education; Cross-cultural Communication and Exchange	1	任选	16			2-7	2	考查
	思想政治教育	D400101002	四史(党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史)	The Histories of the Party, New China, the Reform and Opening-up, and Socialist Development	1	必修	16			2-7	2	考查
	自然与科技	D400101003	计算机应用技术专题	Special Subject on Computer Application Technology	1	必修	32			2-7	2	考查
	教师教育	D400101008	中学生生涯规划与发展指导	the career planning and development guidance for the middle school students	1	必修	16			2-7	2	考查
		D400101009	教育政策与法规	Education Policies and Regulations	1	任选	16			2-7	2	考查
	应修学分					7						
学时小计							96					

修读说明:

1. 综合素质课程学时合计 128 学时, 学分合计 7 学分。
2. “人文与艺术、社会与文化、自然与科技、教师教育、创新创业教育、跨文化沟通与交流任选课” 选修 4 学分, 64 学时。

2、专业教育课程平台

专业教育课程平台 82.5 学分。其中专业综合实践 10 学分, 专业基础课 31.5 学分, 专业主干课 21 学分, 专业发展课 20 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
专业基础课	D07010001	基本乐理	Music Theory Basis I	3	必修	52	36	16	1	4	考试
	D07010002	视唱练耳(一)	Solfeggio I	1.5	必修	26	13	13	1	2	考试
	D07010003	声乐(一)	Vocal I	1	必修	13	13		1	1	考试
	D07010004	钢琴(一)	Piano I	1	必修	13	13		1	1	考试
	D07010005	形体训练与舞蹈编导基础(一)	Figure Training and Dance Movement Assignment I	1.5	必修	26	13	13	1	2	考试
	D07010006	视唱练耳(二)	Solfeggio II	1.5	必修	32	16	16	2	2	考试
	D07010007	声乐(二)	Vocal II	1	必修	16	16		2	1	考试
	D07010008	钢琴(二)	Piano II	1	必修	16	16		2	1	考试
	D07010009	形体训练与舞蹈编导基础(二)	Figure Training and Dance Movement Assignment II	1.5	必修	32	16	16	2	2	考试
	D07010010	中国民族音乐(一)	Chinese Folk Music I	2	必修	32	32		2	2	考试
	D07010011	视唱练耳(三)	Solfeggio III	1.5	必修	32	16	16	3	2	考试
	D07010012	音乐教学课件制作与计算机音乐	Production of Music Teaching Courseware and Computer Music	1.5	必修	32	16	16	3	2	考查
	D07010013	声乐(三)	Vocal III	1	必修	16	16		3	1	考试
	D07010014	钢琴(三)	Piano III	1	必修	16	16		3	1	考试
D07010015	中国民族音乐(二)	Chinese Folk Music II	2	必修	32	32		3	2	考试	

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
专业基础课	D07010016	外国民族音乐	Foreign Folk Music	2	必修	32	32		3	2	考试
	D07010017	声乐(四)	Vocal IV	1	必修	16	16		4	1	考试
	D07010018	钢琴(四)	Piano IV	1	必修	16	16		4	1	考试
	D07010019	视唱练耳(四)	Solfeggio IV	1.5	必修	32	16	16	4	2	考试
	D07010020	中国乐器(一)	Chinese Folk Instrument I	1	必修	16	16		4	1	考试
	D07010021	外国乐器(一)	Western Instrument I	1	必修	16	16		4	1	考试
	D07010022	中国乐器(二)	Chinese Folk Instrument II	1	必修	16	16		5	1	考试
	D07010023	外国乐器(二)	Western Instrument II	1	必修	16	16		5	1	考试
学分小计						31.5					
学时小计						546	424	122			
专业主干课	D07010024	多声部音乐分析与写作(一)	Multi-Voice Music Analysis and Writing I	2	必修	32	32		2	2	考试
	D07010025	合唱与指挥(一)	Chorus and Conduction I	1	必修	32		32	2	2	考查
	D07010026	中国音乐史与名作赏析(一)	Chinese Music History and Masterpieces Appreciation I	2	必修	32	32		3	2	考试
	D07010027	多声部音乐分析与写作(二)	Multi-Voice Music Analysis and Writing II	2	必修	32	32		3	2	考试
	D07010028	合唱与指挥(二)	Chorus and Conduction II	1	必修	32		32	3	2	考查
	D07010029	自弹自唱(一)	Playing and Singing I	1	必修	32		32	3	2	考试
	D07010030	中国音乐史与名作赏析(二)	Chinese Music History and Masterpieces Appreciation II	2	必修	32	32		4	2	考试
	D07010031	外国音乐史与名作赏析(一)	Foreign Music History and Masterpieces Appreciation I	2	必修	32	32		4	2	考试
	D07010032	音乐教育心理学	Psychology of Musical Education	2	必修	32	32		4	2	考试
	D07010033	自弹自唱(二)	Playing and Singing II	1	必修	32		32	4	2	考试
	D07010034	外国音乐史与名作赏析(二)	Foreign Music History and Masterpieces Appreciation II	2	必修	32	32		5	2	考试
	D07010037	学校音乐教育导论与教材教法	Introduction to Music Education and Teaching Methods	1.5	必修	32	16	16	5	2	考试
	D07010087	小型合奏乐编配法	Instrumental Ensemble Orchestration	1.5	必修	32	16	16	7	2	考查
	学分小计						21				
学时小计						416	256	160			
专业发展课	D07010049	钢琴艺术史与作品赏析	Piano Art History and Masterpieces Appreciation	2	任选	32	32		2	2	考查
	D07010050	中国传统音乐学唱(一)	Chinese Music Traditional Learning I	1.5	任选	32	16	16	3	2	考查
	D07010052	音乐技术理论高级综合(一)	Advanced Music Technique Theory I	2	任选	32	32		4	2	考试
	D07010053	歌曲写作与创作实践(一)	Song Writing and Practice I	1.5	任选	32	16	16	4	2	考查
	D07010054	中国传统音乐学唱(二)	Chinese Traditional Music Learning II	1.5	任选	32	16	16	4	2	考查
	D07010055	声乐(五)	Vocal V	1	任选	16	16		5	1	考试
	D07010056	钢琴(五)	Piano V	1	任选	16	16		5	1	考试
	D07010058	音乐技术理论高级综合(二)	Advanced Music Technique Theory II	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07010059	音乐艺术理论与名作鉴赏(一)	Music Art Theory and Masterpiece Appreciation I	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07010060	歌曲写作与创作实践(二)	Song Writing and Practice II	1.5	任选	32	16	16	5	2	考查
	D07010061	西方音乐文化(双语)(一)	Western Music Culture (Bilingual) I	2	任选	32	32		5	2	考查
	D07010062	合唱指挥实践(一)	Chorus and Conducting I	1.5	任选	32	16	16	5	2	考查
	D07010063	声乐(六)	Vocal VI	1	任选	16	16		7	1	考试
	D07010064	钢琴(六)	Piano VI	1	任选	16	16		7	1	考试
	D07010065	音乐史提高	Advanced Music History	2	任选	32	32		7	2	考查
	D07010066	音乐艺术理论与名作鉴赏(二)	Music Art Theory and Masterpiece Appreciation II	2	任选	32	32		7	2	考查

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式	
							理论学时	实践/实验学时				
专业发展课	D07010067	西方音乐文化(双语)(二)	Western Music Culture (Bilingual) II	2	任选	32	32		7	2	考查	
	D07010068	钢琴即兴伴奏(二)	Improvisational Piano Accompaniment II	1	任选	32		32	7	2	考试	
	D07010069	合唱指挥实践(二)	Chorus and Conducting II	1.5	任选	32	16	16	7	2	考查	
	D07010088	外语语音课	Foreign Language Phonics Course	2	任选	32	32		2	2	考查	
	D07010089	专业导论课	Professional Introduction	1	必选	16	16		1	2	考查	
	D07010090	多声部音乐分析与习作(三)	Multi-Voice Music Analysis and Writing III	2	必选	32	32		4	2	考试	
	D07010091	合唱与指挥(三)	Chorus and Conduction III	1	必选	32		32	4	2	考查	
	D07010092	合唱与指挥(四)	Chorus and Conduction IV	1	必选	32		32	5	2	考查	
	D07010093	自弹自唱(三)	Playing and Singing III	1	必选	32		32	5	2	考试	
	D07010094	钢琴即兴伴奏(一)	Improvisational Piano Accompaniment I	1	必选	32		32	5	2	考试	
	D07010095	多声部音乐分析与习作(四)	Multi-Voice Music Analysis and Writing IV	2	必选	32	32		5	2	考查	
	D07010096	自弹自唱(四)	Playing and Singing IV	1	必选	32		32	7	2	考试	
	D07010097	音乐论文写作	Music Essay Writing	1	必选	16	16		7	2	考查	
	D07010098	声乐审美艺术与教学法	Vocal Aesthetic Art and Teaching Method	2	任选	32	32		7	2	考查	
	D07010099	钢琴审美艺术与教学法	Piano Aesthetic Art and Teaching Method	2	任选	32	32		7	2	考查	
应修学分					20							
学时小计						896	608	288				
修读说明:												
专业发展课程最低选修 20 学分,总学时 416 学时,理论学时 224 学时,实践/实验学时 192 学时。												
专业综合实践	D07010070	音乐艺术实践(一)	Music Art Practice I	1	必修	320		320	2	20	考查	
	D07010071	音乐艺术实践(二)	Music Art Practice II	1	必修	320		320	3	20	考查	
	D07010072	音乐教学能力实践	Music Teaching Ability Practice	1	必修	320		320	4	20	考查	
	D07010073	微课展示实践	Micro-Class Display Practice	1	必修	320		320	5	20	考查	
	D39020001	毕业论文(设计)	Graduation Thesis (Design)	6	必修	14 周		14 周	7-8	20	考查	
	学分小计					10						
	学时小计						1280+14 周	1280+14 周				

3、教师教育课程平台

教师教育课程平台 26 学分。其中教育实践 8 学分,教育基础理论与技能课 8 学分,教师职业发展课 10 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
教育基础理论与技能课	D38030001	教育学基础	The Fundamentals of Education	2	必修	32	32		2	2	考试
	D38030002	心理学基础	The Fundamentals of Psychology	2	必修	32	32		3	2	考试
	D38030003	现代教育技术	Contemporary Educational Technology	2	必修	48	16	32	6	3	考试
	D38030004	教师专业发展与职业道德	Teacher Professional Development and Professional Ethics	1	必修	16	16		4	2	考试
	D38030005	普通话	Mandarin	0.5	必修	0			1-6	2	考查
	D38030006	书写规范汉字	Standard Chinese Characters Writing	0.5	必修	0			1-6	2	考查
	学分小计					8					
学时小计						128	96	32			

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
教师职业发展课	D07010075	音乐课程标准与教材研究	Music Curriculum Standard and Research on Textbooks	1	必修	16	16		4	2	考试
	D07010076	音乐课程与教学论	Music Curriculum and Teaching Theory	1.5	必修	32	16	16	3	2	考试
	D07010077	班主任与班级建设	Class Sponsor and Class Construction	1	必修	16	16		5	2	考试
	D07010078	教育测量与评价基础	The Basics of Educational Measurement and Evaluation	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07010079	学生品德发展与道德教育	Student Moral Development and Moral Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07010080	学生心理辅导	Student Psychological Counseling	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07010081	音乐教师口语(含微格教学)	Music Teacher Oral Language	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07010082	音乐综合实践活动	Music Comprehensive Practice activities	1	任选	16	16		8	2	考查
	D07010083	音乐教学案例解读	Interpretation of Music Teaching Cases	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07010084	音乐教育名著导读	Guide to Readings on Music Education Classics	1	任选	16	16		5	2	考查
	D07010085	音乐教育国际比较研究	Comparative Study on International Music Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07010086	音乐教育研究方法	Research Methods of Music Education	1	任选	16	16		7	2	考查
	D07010100	中学音乐教学设计与技能训练(含微格教学)	Middle School Music Teaching Design and Skill Training	1.5	必修	32	16	16	4	2	考试
	D07010101	儿童音乐教育学	Music Education for Children	2	任选	32	32		3	2	考查
	D38050001	学习科学	Learning Sciences	2	必修	32	32		5	2	考试
应修学分					10						
学时小计						304	272	32			
修读说明:											
教师职业发展课程最低修读 10 学分,总学时 176 学时,理论学时 144 学时,实践/实验学时 32 学时。											
教育实践	D38040001	教育见习	School Visits	1	必修	2 周		2 周	5	20	考查
	D38040002	教育实习	Teaching Practice	6	必修	14 周		14 周	6	20	考查
	D38040003	教育研习	Educational Research Training	1	必修	2 周		2 周	7	20	考查
	学分小计					8					
	学时小计						18 周	18 周			

4、劳动教育与创新创业教育平台

劳动教育与创新创业教育平台 6 学分。其中创新创业教育 4 学分,劳动教育 2 学分。

分类	课程代码	课程名称	课程英文名称	学分	开课模式	总学时	学时分配		开课学期	周学时	考核方式
							理论学时	实践/实验学时			
创新创业教育	D41020001	就业指导与职业生涯规划	Entrepreneurial Guidance and Career Planning	2	必修	32		32	1-8	2	考查
	D41020002	创新创业理论与实践	Theory and Application of Innovation and Entrepreneurship	2	必修	32		32	1-8	2	考查
	学分小计					4					
	学时小计						64	64			
劳动教育	D41010001	劳动教育	Labor Education	2	必修	32	8	24	1-8	2	考查
	学分小计					2					
	学时小计						32	8	24		

课程平台与课程性质	课程名称	修读方式	毕业要求指标点																							
			师德规范			教育情怀			学科素养			教学能力			班级指导			综合育人			学会反思			沟通合作		
			1-1	1-2	1-3	2-1	2-2	2-3	3-1	3-2	3-3	4-1	4-2	4-3	5-1	5-2	5-3	6-1	6-2	6-3	7-1	7-2	7-3	8-1	8-2	8-3
专业基础课程	外国乐器(二)	必修							M	H	M		M													
	多声部音乐分析与习作(一)	必修				M			H					H							M					
	合唱与指挥(一)	必修								H				H						M				H		
	中国音乐史与名作赏析(一)	必修	M								H									M						M
	多声部音乐分析与习作(二)	必修				M			H					H						M				H		
	合唱与指挥(二)	必修								H				H						M				H		
	自弹自唱(一)	必修			M					H				M	M								H			
	中国音乐史与名作赏析(二)	必修	M								H									M						M
	外国音乐史与名作赏析(一)	必修		M					M		H									M						
	音乐教育心理学	必修		M			H				H		H	H						M						
	自弹自唱(二)	必修			M					H				M	M								H			
外国音乐史与名作赏析(二)	必修		M					M		H									M							
学校音乐教育导论与教材教法	必修		M			M					H	H	H						M			M				
小型合奏乐编配法	必修			M					H					M											H	
专业导论课	必选			M	H		M																			
专业发展课程	多声部音乐分析与习作(三)	必选				M			H					H						M						
	合唱与指挥(三)	必选								H				H					M				H			
	合唱与指挥(四)	必选								H				H					M				H			
	自弹自唱(三)	必选			M					H				M	M								H			
	钢琴即兴伴奏(一)	必选								H				M								H			M	
	多声部音乐分析与习作(四)	必选				M			H					H						M						
	自弹自唱(四)	必选			M					H				M	M								H			
	音乐论文写作	必选	M							M	M													H		
	外语语音课	任选										M											H		M	
	钢琴艺术史与作品赏析	任选			M						M				M								M			M
	中国传统音乐学唱(一)	任选								H				M	H										M	
	音乐技术理论高级综合(一)	任选									M				H					M		M				
	歌曲写作与创作实践(一)	任选										H			H	M									M	
	中国传统音乐学唱(二)	任选									H				M	H									M	
	音乐技术理论高级综合(二)	任选									M				H					M		M				
	声乐(五)	任选									M				H						H	M				
	钢琴(五)	任选								M	H	M											M			
	音乐艺术理论与名作鉴赏(一)	任选					M				H		M	M					H	M						
	歌曲写作与创作实践(二)	任选										H			H	M									M	
	西方音乐文化(双语)(一)	任选	M								M										M		H			
	合唱指挥实践(一)	任选			M						H				M								M		H	
	声乐(六)	任选									M				H						H	M				
	钢琴(六)	任选								M	H	M											M			
	音乐史提高	任选								M	M	M											H			
	音乐艺术理论与名作鉴赏(二)	任选					M				H		M	M						H	M					
	西方音乐文化(双语)(二)	任选	M								M										M		H			
	钢琴即兴伴奏(二)	任选									H			M								H			M	
	合唱指挥实践(二)	任选			M						H				M								M		H	
	钢琴审美艺术与教学法	必选					M								H									H		
	声乐审美艺术与教学法	必选									H				H							M	H			
	专业综合实践	音乐艺术实践(一)	必修								H										H	M				M
		音乐艺术实践(二)	必修								H										H	M				M
音乐教学能力实践		必修											H	H								M				
微课展示实践		必修				M				M		H												M		
毕业论文(设计)		必修										H								M				H	M	
教师教育课程	教育学基础	必修			H	H									H	H		H								
	心理学基础	必修	M				H																H			
	现代教育技术	必修				M								H									H	H		
	教师专业发展与职业道德	必修				H	H									H					M		H			
	普通话	必修											M											H		
书写规范汉字	必修												H											M		

